



La Primavera

9-2 / 26.6.1987



L'Estiu

7-9 / 3.11.1987



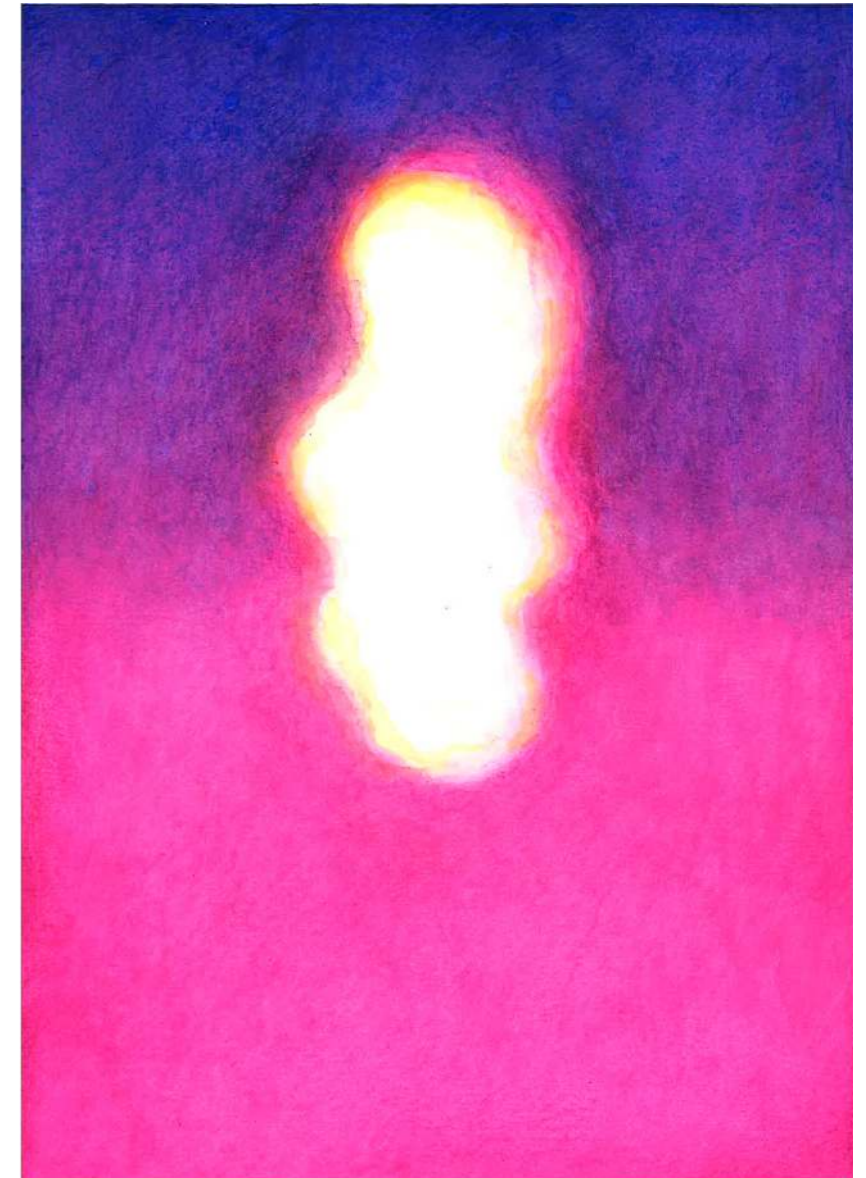
La Tardor

8.11.88 / 30.6.1989



L'Hivern

17.11.87 / 24.3.1988



LES QUATRE ESTACIONS

J. Uribe Robert

Dibuixos previs per a la recuperació de les figures pintades a la façana de la Casa Comella

Amb aquesta exposició es vol reconèixer l'autoria de les pintures de les quatre estacions a la façana de la Casa Comella al carrer Verdguer de Vic, un edifici construït per l'arquitecte Gaietà Buïgas Monravà a finals del segle XIX.

Al començament de 1987 el primer alcalde democràtic de Vic, Ramon Montanyà, va fer l'encàrrec, després confirmat per l'alcalde Pere Girbau, a Josep Llonch, pintor que, al seu torn, va encarregar a l'artista Josep Uribe Robert la creació de les pintures.

Josep Uribe Robert va realitzar les pintures entre 1987 i 1989, utilitzant la tècnica de estergit, consistent en fer el dibuix en un paper vegetal i, després, transportar-lo a la paret. Per sort, els originals, propietat de Josep Llonch, s'han conservat i s'exposen en aquest espai.

Les pintures originals havien desaparegut i pràcticament només quedaven les siluetes fetes de calç. Les fotografies antigues en blanc i negre, propietat de Carles Comella i el fons fotogràfic de Francesc Farrés Malian, van servir de base per a tornar-les a refer; i pel que fa als colors, es va demanar a persones que les havien vist quin era el seu record visual.

L'exposició recull aquestes fotografies, a més de les que el fotògraf Toni Padrós va fer a Josep Uribe Robert mentre executava les pintures, així com també d'altres d'actuals sobre les figures de la façana realitzades pel fotògraf Manel Gausa i articles de la premsa de l'època de M. Àngels Ferrer a *Ausona* i Juli Pérez a *El 9 Nou*.

Cal destacar la qualitat de les pintures, que s'han conservat intactes durant els 38 anys d'ençà que van ser fetes.

En l'exposició, que s'ha fet en el marc de la Festa Major de Vic, també podem veure l'original que l'artista va fer del Cap de Llúcia per al cartell de la Festa Major de Vic de 1981, propietat de l'Ajuntament de Vic. L'any 1992, amb motiu també de la Festa Major, Uribe Robert va realitzar un altra pintura per al cartell amb la figura de Sant Miquel dels Sants.

En aquest context, el dia 7 de juliol a les 22h, la companya d'Uribe Robert, Teresa Monells Oms, durà a terme, davant la façana de la Casa Comella, la mostra poètica *Les quatre estacions*, bo i recreant les figures amb vestits dissenyats i elaborats per ella i acompanyades de lectures de poemes i música original creada per a l'ocasió.

Anton Granero



Estargits preparatoris



Foto: Toni Padrós, 1988

Josep Uribe Robert (Vic, 1947)

Va estudiar l'Escola de Dibuix de l'escultor Salvador Puntí de Vic, a l'Escola Municipal de Dibuix i Pintura *Agrupació Artistes de Vic*; a Barcelona a l'Escola Massana i a l'Escola de Belles Arts Sant Jordi, a l'escola Internacional de Pintura Mural de Sant Cugat del Vallès. També ha realitzat estudis de gravat, ceràmica, esmalt al foc, tècnica pictòrica i geometria.

Ha obtingut nombrosos premis i, entre 1962 i 1995, va realitzar diverses exposicions. També ha participat en la creació d'escenografies per a obres de teatre.

Exposició

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya-Comarques Centrals

Pl. Bisbe Oliba, 2. 08500 Vic

Del 27 de juny al 31 de juliol de 2025

Inauguració: divendres 27 a les 19 h

Horaris: de dilluns a dissabte d'11 a 13h

divendres, de 19 a 21h

dilluns dia 7 també estarà oberta de 19 a 21h

Portada: pintura J. Uribe Robert Disseny: eumo_dc

Organitza

COAC

arquitectes.cat
Comarques
Centrals

Col·labora

